№222 (1785)
Аўторак, 25 лістапада 2003 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Выдавец УП «Народная воля».

Кошт свабодны.

Народная Воля

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*
Якуб КОЛАС

E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +8...+10, без ападкаў, уначы — +8...+10, дождж; у Брэсце ўдзень — +10...+12, уначы — +9...+11, на працягу сутак — без ападкаў; у Гродне ўдзень — +8...+10, уначы — +9...+11, на працягу сутак — без ападкаў; у Віцебску ўдзень — +6...+8, уначы — +7...+9, часам — дождж; у Гомелі ўдзень — +8...+10, уначы — +6...+8, на працягу сутак — без ападкаў; у Магілёве ўдзень — +8...+10, без ападкаў, уначы — +7...+9, дождж.

www.meteo.by

ПУЛЬС

Пажар у Маскве: у агні загінула больш за 30 чалавек

32 чалавекі загінулі ў агні і 140 пацярпелі ў выніку пажару ў Маскве, які ўспыхнуў ноччу на панядзелак у інтэрнаце універсітэта дружбы народаў імя Патрыса Лумумбы.

Паводле даных маскоўскай міліцыі, 28 цел знойдзены ў будынку, тры — на вуліцы. Адзін чалавек памёр у машыне "хуткай дапамогі" на шляху ў бальніцу.

Гэты пажар стаў адным з самых вялікіх у Маскве за апошнія гады. Сігнал аб ім паступіў каля трох гадзін ночы. Калі пажарныя прыбылі на месца, увесь пяціпавярховы будынак быў у полымі. У ім знаходзілася амаль 300 чалавек з розных краін. Праз пару гадзін агонь быў лакалізаваны. Многія студэнты атруціліся газам, ёсць траўміраваныя, бо некаторыя выскоквалі з вокнаў.

Прычыны пажару высвятляюцца. Кажуць, адказ на гэтае пытанне можа з'явіцца праз некалькі дзён. Згодна з паведамленнямі СМІ, следчыя адпрацоўваюць шэраг версій, у тым ліку і падпал інтэрната.

Алесь ПЯТРОЎ.

Сацыял-дэмакраты не прайшлі...

23 лістапада ў Белаазёрску (Брэсцкая вобласць) прайшлі давыбары ў гарадскі Савет дэпутатаў. Ніводны з 6 кандыдатаў ад Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада) не быў абраны дэпутатам.

Як паведамляў БелаПАН, кандыдатамі ў 12 акругах быў зарэгістраваны 31 чалавек. Тры кандыдаты ад БСДП (НГ) сышлі з дыстанцыі практычна адразу пасля рэгістрацыі, неўзабаве знялі свае кандыдатуры яшчэ 6 чалавек — прадстаўнікі працоўных калектываў. У выніку ў давыборах бралі ўдзел 22 кандыдаты, 6 з якіх — члены БСДП (НГ).

Паводле папярэдніх звестак, паведамілі ў гарадской выбарчай камісіі, выбары адбыліся ў 11 з 12 акруг. Абраны 9 дэпутатаў. У дзвюх акругах, дзе большасць галасоў набралі прадстаўнікі БСДП (НГ), магчыма правядзенне другога тура.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

Курсы замежных валют на 25 лістапада

Нацыянальны банк Беларусі ўстанавіў на 25 лістапада наступныя афіцыйныя курсы замежных валют:

1 долар ЗША — 2139 рублёў
1 еўра — 2539,74
1 расійскі рубель — 71,93
1 аўстралійскі долар — 1546,18
1 балгарскі леў — 1302,96
1 дацкая крона — 341,48
1 СДР — 2923,44
1 ісландская крона — 28,55
10 японскіх іен — 196,43
1 казахскі тэнге — 14,59
1 канадскі долар — 1637,95
1 кувейцкі дынар — 7255,77
1 кыргызскі сом — 49,70
1 латвійскі лат — 3895,82
1 літоўскі літ — 735,30
1 малдаўскі лей — 160,47
1 нарвежская крона — 311,27
1 польскі злоты — 544,16
1 сінгапурскі долар — 1242,30
10.000 турэцкіх лір — 14,59
1 украінская грыўна — 401,04
1 англійскі фунт стэрлінгаў — 3640,79
1 чэшская крона — 79,63
1 шведская крона — 283,90
1 швейцарскі франк — 1638,70
1 эстонская крона — 162,25

«Лістапад» сабраў шмат славутасцяў



Сёлета на кінафорум "Лістапад" прыехала рэкордная колькасць славутасцяў. Удзельнікамі і гасцямі фестывалю сталі прадстаўнікі Беларусі, Расіі, Украіны, Латвіі, Малдовы, Арменіі, Фінляндыі, Азербайджана і многіх іншых краін. Сярод прыбыўшых — такія вядомыя акцёры і кінематаграфісты, як Клара Лучко, Ірына Скобцава, Віктар Ракаў, Аляксей Нілаў, Анастасія Мельнікава, Алег Акуліч, Сяргей Селін, Дзіна Корзун, Валянціна Цялічкіна, Мікалай Бурляеў, Яўген Дога, Віктар Мярэжка, Марк Рудзінштэйн і многія іншыя.

На здымку: *віце-прэм'ер урада Беларусі Уладзімір Дражын уручае спецыяльны прыз прэзідэнта расійскай актрысе Клары Лучко падчас адкрыцця кінафестываля "Лістапад-2003".*

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.
Фота ByMedia.net

ТЕМА ДНЯ

Семен БУКЧИН

Грузинский бунт
на фоне белорусского болота

Опять замелькали на телеэкране возбужденные толпы бывших граждан СССР, ныне жителей суверенного государства, чего-то добивающихся от власти. Недавно это был Баку. Там ничего не добились. И вот — Тбилиси, беспокойный, горячий, темпераментный город. И — победа. Оппозиция празднует победу. Бери больше — Тбилиси, Грузия празднует победу.

Казалось бы, что за причина для такого восторга, для столь бурной радости?

Ну ушел в отставку Шеварднадзе. Вынудили его. Но ведь это не был ненавистный народу тиран, убийца? Еще помнятся другие кадры из Тбилиси — грузины на коленях перед ним, вернувшимся в страну в 1992 году после свержения Гамсахурдиа. Такая была вера в него!

И что же случилось за эти десять с лишком лет? Экономика страны лежит в прахе. По дороге Батуми-Тбилиси бродят коровы, на одну из которых недавно налетел на своей машине украинский посол. Идет настоящая борьба за выживание. Не спасает ни продажа металлолома в Турцию, ни экспорт чая и цитрусовых в Россию.

Беда, страшная беда разверзлась над Грузией. А как уязвлено национальное самолюбие! Страна в распаде. Крошечная Абхазия нанесла грузинам поражение в буквально молниеносной войне, и в результате возникла болезненная проблема беженцев. Теперь вот сообщают, что и Аджария "укрепляет свои административные границы с Грузией". И Южная Осетия вроде давно не прочь воссоединиться со своей кровной северной частью, пребывающей в составе России.

Море проблем, в которых утонул президент Шеварднадзе. Не помогла и ревизия истории — объявление исторической ошибкой Георгиевского трактата 1783 года, по которому Грузия перешла под покровительство России, и попытка сделать из страны "кавказский Израиль", и соответствующие игры с Америкой и Турцией.

Чашу народного терпения переполнили недавние парламентские выборы, которые самые терпеливые из международных наблюдателей отказались признать соответствующими элементарным демократическим нормам.

И грузины вышли на улицы Тбилиси. Началась революция. Не забыли, дорогой читатель, фразу из советских учебников о "движущих силах революции"? Наблюдая за событиями в Грузии, нельзя было не увидеть, что рядом с основной силой — народной действовали не менее важные — пресса, парламент, военные. Да, пресса сыграла здесь немаловажную роль! В Грузии достаточно негосударственных газет, а главное — НЕ ВСЁ ТЕЛЕВИДЕНИЕ принадлежит государству. Вот люди и узнали правду про выборы. Далее. Вместе с народом оказались лидеры парламента — Нино Бурджанадзе и Зураб Жвания. Не "какие-то смутьяны", а высшие представители высшей власти. И, наконец, военные, как говорят в наше грамотное время, "силовые структуры". Обрати внимание, читатель, как аккуратно они вели себя?

Несомненно, стрельба и кровь "дней Гамсахурдиа" не прошли даром. Грузины не захотели убивать грузин. Полиция, войска, спецслужбы видели свой долг в том, чтобы не дать перерасти народному недовольству в кровавый бунт. И они блестяще справились с этой задачей. Они охраняли и людей на улицах Тбилиси, и президента Шеварднадзе. Означало ли это, что военные были полностью нейтральны в этом конфликте? — один из самых болезненных вопросов. У них ведь присяга! Но штука в том, что они присягали народу, а не Шеварднадзе. И, конечно же, они были с народом. В том смысле, что не препятствовали его волеизъявлению. И в этом было их, военных людей, собственное волеизъявление. Иначе... Страшно даже представить себе, что было бы в противном случае... Но для того, чтобы военные ТАК ДЕЙСТВОВАЛИ, им нужно ощущать за собой силу и народную, во главе с лидером "Национального движения" Михаилом Саакашвили, и законную прежде всего, каковой для них были руководители грузинского парламента Бурджанадзе и Жвания.

* * *

Не сомневаюсь — жадно прилипли в эти дни к экранам телевизоров и белорусские начальники разного уровня, и деятели оппозиции, и многие из неравнодушных к судьбе Беларуси наших сограждан. По сути предлагался сценарий — уже которого по счету (не забудем о Белграде и Баку) — государственного переворота. На этот раз удавшегося. И все делали свои выводы. Белорусское телевидение, почти "не замечавшее" несколько дней событий в Тбилиси, поздним воскресным вечером прорвало. На удивление, был не только обширный комментарий, но и собственный корреспондент на улицах грузинской столицы. И этот парень не подвел пославших его. Его репортаж напоминал точную инструкцию белорусским начальникам: вот здесь оппозиционеры воспользовались тем-то, а вот здесь грузинские власти бездействовали и т.д. И, конечно, очень к месту была его ирония насчет недолгого "застолья грузинской оппозиции".

Хотя, надо думать, белорусские начальники и сами не лыком шиты. Но больше всего они уверены в своем народе. Белорусы — не грузины. Народ тихий, смирный, а уж сегодня и без того запуганный. Эту уверенность в "своем народе" выразил и комментатор телевизионный, проведя параллель между "несознательными" и, можно сказать, "предавшими" своего президента грузинами и белорусами, так законопослушно показавшими себя в последние президентские выборы.

Конечно же, с точки зрения белорусских начальников "грузинский бунт" — это нечто антизаконное, достойное всяческого осуждения. Ты недоволен результатами выборов — пиши жалобу в Центризбирком. Там разберутся. То есть жалуйся льву на льва. Но грузины уже давно прочитали крыловскую басню. И они знают, что испрашивать позволения на право дышать — бессмысленно и унизительно. Бывают моменты, когда народ выходит на улицы, не спрашивая позволения властей. Это случается тогда, когда власть перестает слышать свой народ.

Все знают уже затасканные слова Пушкина: "Не дай, Бог, видеть русский бунт, бессмысленный и беспощадный!" И я не хочу быть свидетелем ни русского, ни грузинского, ни белорусского бунта. Но видеть достоинство народа — это всегда счастье.

Оттого и понимаешь сегодняшнее счастье голодных грузин в их чуть тлеющей стране. Не победу над Шеварднадзе они празднуют, нет. Победу собственного человеческого достоинства. Они захотели "людьми зваться" и доказали прежде всего самим себе право на это звание. Поэтому не месть ими руководит, поэтому лидеры оппозиции благодарят Эдуарда Шеварднадзе за "честный и мужественный поступок", которым стала его отставка. А вы думаете, это легко — расстаться с властью, привыкши к ней за 30 лет?

Кто пришел к власти в Грузии? Говорят — националисты. А кем, собственно, был Шеварднадзе в последние годы? Не с его ли благословения разгорались кровавые баталии в Южной Осетии и Абхазии? Выходит, есть *националисты* и **националисты.**

Вскоре в Грузии пройдут новые парламентские выборы. Я не думаю, что новые руководители страны объявят крестовый поход на Сухуми. Это было бы самоубийством. И полным крахом надежд для сотен тысяч грузин, празднующих нынче победу — нет, не демократии, пока только справедливости, пока только победу права быть услышанными в своей стране.

Пусть говорят про "американский интерес и руководящую роль посла США". Пусть говорят про "руку Кремля". Разумеется, у Грузии есть свои "большие друзья" в лице Америки и России. Но на улицах Тбилиси мы видели грузин. И прежде всего они, граждане своей страны, сказали свое слово. С чем мы их искренне поздравляем.

КТО ЕСТЬ КТО

Сильный человек

Маркус ВЕНЕР

Когда-то он был протеже Эдуарда Шеварднадзе, затем — его самым ожесточенным противником. И вот теперь Михаил Саакашвили лишил власти старого политика. Он победил в борьбе за власть с "вечным" правителем, который старше его на сорок лет.

При помощи крепких слов, демагогии и популизма с оттенком национализма Саакашвили удалось привлечь на свою сторону на парламентских выборах четвертую часть избирателей. Однако Шеварднадзе украл у него победу. Саакашвили, юрист по образованию, представитель молодого, ориентированного на Запад поколения, будучи честолюбивым, осознающим значение власти и одаренным человеком, так же, как и его бывший наставник, не захотел с этим мириться.



Годы учебы и странствий на Западе

Глава оппозиции выглядит как типичный американский адвокат или бизнесмен — этому он научился в Нью-Йорке в середине 90-х. Особая одаренность Саакашвили, который родился в Тбилиси 21 декабря 1967 года, проявилась еще в школе. Он с отличием закончил школу №51 грузинской столицы. После того как пал "железный занавес", в 1992 году начались его годы учебы и странствий на Западе. Он нигде долго не задерживался.

Из Киева, где Саакашвили изучал международное право, он перебрался в Страсбург и получил там диплом в Международном институте прав человека. Оттуда направился в Нью-Йорк, где в 1994 году учился на юридическом факультете Колумбийского университета, одновременно работая в крупной адвокатской конторе.

Год спустя у себя на родине в Грузии он был избран в парламент и стал председателем комитета по правовым вопросам. В августе 1998 года Саакашвили становится председателем фракции "Союза граждан Грузии", как называлась партия Шеварднадзе в парламенте. Молодой политик, которому было всего лишь тридцать лет, обеспечивал для своего "политического отца" большинство при голосовании, и тот в октябре 2000 года назначил его министром юстиции — и приобрел тем самым массу проблем на свою голову.

«Проблема Шеварднадзе»

Потому что, подобно "Робин Гуду от истеблишмента", Саакашвили стал обвинять грузинских олигархов, которые незаконно приобрели свои богатства. Он представил законопроект по борьбе с коррупцией, который должен был дать гражданам право через суды снимать с должностей коррумпированных чиновников. Шеварднадзе отклонил этот закон. Менее чем через год после назначения Саакашвили в знак протеста покинул правительство.

"Шеварднадзе — это наша самая большая проблема", — заявил тогда Саакашвили и тем самым начал борьбу против президента. Отставка с поста министра сделала его еще популярнее. Он выиграл выборы в престижном округе столицы, стал председателем городского законодательного собрания и создал "Национальное движение" — самую сильную на данный момент оппозиционную партию.

В будущем месяце ему исполняется тридцать пять. Согласно конституции, с этого дня он имеет право быть президентом.

До конца не ясно, обладает ли этот неугомонный бунтарь качествами, необходимыми для государственного деятеля. Уровень образования свидетельствует в его пользу, темперамент — скорее против. Саакашвили свободно говорит на русском и английском, а также на французском и испанском языках. Он женат на гражданке Нидерландов. Его восьмилетний сын родился в то время, когда отношения с Шеварднадзе были еще теплыми, и потому зовется Эдуард.

(Продолжение темы — на 3-й стр.)

Не здрадзьце «Народнай волі»!

Быццам каршуны накінуліся на "Народную волю" тыя, хто хацеў бы трымаць народ у цемры, адмаўляючы яму ў свабодным слове, рознагалоссі думак.

Але рэдакцыя "Народнай волі" ніколі не спыніць выданне адзінай у краіне штодзённай незалежнай газеты.

Застанемся разам, шаноўныя сябры, і ў 2004 годзе.

Не здрадзьце, калі ласка, падпішыцеся загадзя.

Рэдакцыя газеты "Народная воля".

БЛИЦ-ОПРОС

Могут ли в Беларуси события развиваться по грузинскому сценарию?

***Сергей КАЛЯКИН,** первый секретарь Центрального комитета Партии коммунистов Белорусской:*

— События в Беларуси запросто могут развиваться, как в Грузии. А могут развиваться и по-другому. Все будет зависеть от конкретных обстоятельств.

Кстати, события в Грузии — не какая-то разовая акция. К тому, что произошло, шли довольно долго. Экономика Грузии зашла в тупик. И сегодня большинство граждан Грузии отвергает тот курс, который проводил Шеварднадзе. Нужно отметить, что главе грузинского государства хватило ума не доводить дело до гражданской войны. Он все-таки понял, что большинство людей его не поддерживает и что нужно уходить в отставку, а не цепляться за власть.

Как будет в нашей стране — трудно сказать. Поживем — увидим.

***Николай ЛОЗОВИК,** секретарь Центральной избирательной комиссии:*

— Это в принципе невозможно. Мы свято чтим избирательный кодекс и уважительно относимся к мнению избирателей. А в Грузии после выборов долго манипулировали мнением избирателей и вместо того, чтобы доводить до сведения общественности объективные результаты, искали какие-то компромиссы. Это говорит о том, что в Грузии как раз не было должного уважения к избирательному законодательству.

С моей точки зрения, избирательный кодекс должен свято чтиться. Что по закону получили в результате голосования, то и должно доводиться до сведения населения. И никаких спекуляций и торгов по результатам быть не должно!

***Руслан ВАШКЕВИЧ,** художник:*

— Наверняка, могут. Для этого люди не должны быть равнодушными.

***Анатолий ЛЕБЕДЬКО,** лидер Объединенной гражданской партии:*

— При определенных обстоятельствах могут.

Во-первых, у людей должно быть ощущение и уверенность, что власть их обманывает. Тогда есть вероятность, что люди будут отстаивать свои права.

Во-вторых, необходимо, чтобы в Беларуси был телевизионный канал типа "Рустави-2", по которому можно было бы получать достоверную информацию.

В-третьих, должна быть серьезная консолидация и объединение всех оппонентов, противостоящих власти.

Наличия этих трех условий вполне достаточно для того, чтобы в Беларуси события развивались по грузинскому сценарию. В любом случае то, что произошло в Грузии, — это прецедент на постсоветском пространстве. Значит, есть возможности отстаивать свое право на честные и справедливые выборы.

***Сяргей ПАПКОЎ,** намеснік старшыні Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі — БНФ:*

— Не, не могуць. Чаму — тлумачыць не буду. Адным абзацам пра гэта нават і не скажаш. Гэта вельмі сур'ёзнае пытанне і вельмі сур'ёзная размова...

***Николай СТАТКЕВИЧ,** председатель Белорусской социал-демократической партии (Народная Грамада):*

— Могут.

Марина КОКТЫШ.

АЛЬТЕРНАТИВНОЕ МНЕНИЕ

Иллюзия либеральной перспективы

Смутные сомнения

Не так давно состоялась презентация альтернативного бюджета, предложенного либеральными экономистами Ярославом Романчуком и Леонидом Заикой. Главная идея документа — снять налоговую нагрузку с предприятий (отменяется НДС, налог с прибыли и другие оборотные налоги) и перенести ее в розничный товарооборот, (вводится налог с продаж в 20%), отказаться от государственных инвестиций, но попытаться сохранить социальную сферу, унифицировать внешнеторговые пошлины (на уровне 10%). Доходная и расходная части бюджета меньше, чем планируется правительством Беларуси.

Чтобы не утруждать простых читателей лабиринтами формул и расчетов, хотелось бы просто объяснить, какие механизмы должны быть запущены в результате вступления в силу либерального бюджета и к каким последствиям они, на мой взгляд, приведут. В своем докладе авторы проекта предложили снизить налоговую нагрузку на экономику до 10—20%, и это должно послужить локомотивом прогресса и развития.

По замыслу авторов, снижение налогового бремени позволит снизить стоимость продукции на 40—50%, улучшить конкурентоспособность, получить прибыль и направить ее на модернизацию производства, увеличить зарплаты работников. Работники увеличат потребление через розничный оборот, это даст необходимые сборы в бюджет.

Сегодня действует другой механизм расширения производства: государство за счет высоких налогов с предприятий содержит социальную сферу и само инвестирует в развитие государственной экономики.

Фактически предложенный бюджет есть продолжение спора: какой хозяин эффективней — государственный или частный? Авторы проекта утверждают, что предприятие само способно себя обновить без строгого контроля со стороны государства.

Первое, что меня насторожило в докладе, это цифра менее 20% налоговой нагрузки, поскольку я знал, что средняя нагрузка по Европе — 33%. Я поинтересовался, существует ли такая нагрузка вообще где-то в мире? И обнаружил интересную закономерность: страны, имеющие налоговую нагрузку 20% и меньше, имеют вечное лето (в течение года отсутствует минусовая температура), не имеют всеобщего бесплатного образования и медицинского обслуживания. По таблице стран ОЭСР опубликованной в белорусской прессе, это только Мексика (16,5%).

Весьма спорным выглядит и предложение об установке универсальной пошлины на все товары в размере 10%. При этом ничего не говорится о квотировании, лицензировании и других административных методах регулирования рынка. А ведь против наших товаров будут применяться высокие пошлины и квоты, а также и антидемпинговые меры. Таким образом, может получиться, что мы свой рынок откроем, а на другие не прорвемся.

Универсальность пошлины — весьма противоречивая штука. Допустим, ввозится комплектация для собираемых у нас агрегатов, пошлина 3%, а мы ее поднимаем до 10%, чем увеличиваем себестоимость продукции. Или пошлина на импортный товар народного потребления 25%, мы снижаем ее до 10%, чем ставим отечественное предприятие, выпускающее такую же продукцию, в более тяжелое положение. Пошлины обычно снижаются на взаимной основе, в результате договоров. Например, снижает Беларусь пошлины для товаров из ЕС, а ЕС снижает пошлины для белорусских товаров.

Уже сегодня можно прогнозировать, какие предприятия разорятся вследствие либерального эксперимента, тем более что государственная поддержка этим предприятиям будет запрещена. И причины разорения будут вполне объективными. Например, все знают, что самое дешевое молоко в Новой Зеландии. Там коровы пасутся круглый год, не надо строить коровники и обогревать их, и заготавливать сено не надо. Издержки объективно ниже. Очень выгодно вести промышленное производство в Юго-Восточной Азии, цеха топить не надо, масло в станках не застывает, бесплатную социальную сферу содержать тоже не надо. Впрочем, как отметил докладчик Я.Романчук, — это не проблема, слабые должны разориться.

В "Нашай ніве" 17 октября Владимир Валетка вполне обоснованно заметил, что безработица в первый год применения альтернативного бюджета вырастет до 800 тысяч человек, а снижение стоимости продукции будет не 40—50%, а около 16%. Выражаются сомнения и по поводу роста розничного оборота на 45%, и по поводу замораживания цен. Попытки удовлетворения спроса за счет импорта товаров народного потребления будут вести к разорению наших предприятий, занимающихся ширпотребом. Разорение предприятий ведет к отсутствию доходов у рабочих, отсутствие доходов у рабочих ведет к снижению покупательской способности, а это значит к снижению доходов бюджета, и, как следствие, — к снижению доходов бюджетников.

Значит, петля замыкается: меньше розничной торговли — меньше налогов. Ставить наполняемость бюджета в зависимость от розничного оборота лучше всего в странах-курортах: все равно, что и где произведено, главное — чтобы покупали на твоей территории.

(Начало. Окончание на 2-й стр.)

Запретили продавать фрукты с лотков

Фрукты и овощи на три зимних месяца уйдут со столичных улиц под крышу. Решение о запрете торговать с лотков плодоовощной продукцией с 1 декабря по 1 марта принял Минский горисполком.

В Мингорисполкоме объясняют причину этого решения тем, что при торговле фруктами и овощами на открытом воздухе не соблюдается температурный режим, рекомендованный санитарной службой. На морозе товарные свойства сохраняет только хурма — а вот бананы, апельсины, помидоры и огурцы замерзают. Поэтому предпринимателям, занимающимся этим бизнесом, предложено перебазироваться в павильоны. Для их размещения в каждом районе столицы предусмотрены специальные места на людных "пятачках".

В этом, конечно же, есть резон. Однако мы, покупатели, вряд ли сильно страдали от того, что покупали холодными те же бананы. Зимы в Беларуси, как известно, мягкие. Теперь же гражданам, особенно пожилым, инвалидам, нелегко будет добраться до "людного пятачка" своего района, чтобы купить фрукты. И особенно в морозные дни. Где гарантия, что в дороге и в очереди, а последние неизбежны, если все будут вынуждены отовариваться только в "людных пятачках", пожилые люди не отморозят уши и ноги?

Таким образом, забота об огурцах и помидорах, выходит, важнее заботы о людях? Хорошо бы, если бы эти "пятачки" были недалеко от нашего дома.

Евгений ТАВГЕНЬ.

КРИМИНАЛ

Один грамм наркотика — один год тюрьмы

Не зря сотрудники управления нравов и незаконного оборота наркотиков предупреждают — один наркоман способен "посадить на иглу" десять других душ.

Эдуард Коломиец, отбывший наказание по прежней 219 (прим. 5) наркостатье Уголовного кодекса, на свободе задержался недолго. Соседи подсказали соответствующей службе — в подъезде процветает торговля дурманом. Сыщики, организовавшие проверку, в этом убедились лично. Мало того, взяли дельца при реализации 8 граммов азиатского героина. Торговля шла с достаточно современным сервисом — неработающий 30-летний гомельчанин заранее наполнял наркотиком одноразовые шприцы.

Суд Советского района Гомеля, вынося приговор по ныне действующей части 3 статьи 328 УК, оценил один грамм героина в год строгой изоляции от общества. Эдуард в исправительной колонии пройдет курс принудительного лечения от наркомании. Вряд ли ему приходится рассчитывать на ожидаемую с нетерпением в местах лишения свободы амнистию. Судя по намерениям высшей государственной власти, к лицам, совершившим тяжкие и особо тяжкие преступления, амнистия применяться не будет.

Валерий КОЗУБОВ.

ГДЕ ЭТО ВИДАНО...

Чудны дела твои, Господи!

В Слониме еще такого не было. Послушницы местной православной церкви в присутствии трех священников жестоко избили двух журналистов местной "Газеты Слонимской" и забрали фотокамеру.

События разворачивались следующим образом. В минувшую пятницу, 21 ноября, в редакцию "Газеты Слонимской" позвонила женщина, просившая корреспондентов прийти на помощь. Она рассказала, что в актовом зале Дома офицеров города Слонима должна была состояться познавательная встреча знахарки Софьи с горожанами. Но на встречу пришли священнослужители местной церкви. Они, по словам звонившей, не дают возможности работать знахарке. Между православными и людьми, пришедшими послушать Софью, завязалась потасовка.

Корреспондент "ГС" Ольга Шинкевич и фотокорреспондент Татьяна Плахетко выехали на место событий. Корреспонденты увидели, как в помещении священнослужители вместе с женщинами в платках и длинных юбках с иконами в руках танцевали и пели молитвы. Похоже, что таким образом они изгоняли нечистого.

Едва корреспонденты приступили к работе, как на Татьяну накинулись женщины в черных одеждах. Они стали бить девушку и пытаться сорвать с ее шеи фотокамеру. Не успели девушки опомниться, как фотоаппарат оказался на полу. Настоятель местной церкви преподобномученика Серафима Жировицкого отец Владимир, не теряя времени, подхватил фотокамеру и бросился к выходу. Вдогонку ему бросилась Шинкевич, чтобы священник вернул камеру. Однако отец Владимир уже сел в микроавтобус и завел двигатель. Журналистка стала на пути машины.

"Если не уйдешь с дороги, задавлю", — зло сказал священник. Девушке ничего не оставалось, как отступить. Микроавтобус с фотоаппаратом умчался в неизвестном направлении.

Уже поздним вечером того же дня три священнослужителя привезли в местный отдел ГРОВД разбитую фотокамеру.

На сегодняшний день отделом внутренних дел Слонимского района решается вопрос о возбуждении уголовного дела по факту избиения журналисток и кражи фотокамеры.

На вчерашний день священнослужители отказывались давать показания, ссылаясь на то, что должны получить благословение от вышестоящих священнослужителей. Остается загадкой, получали ли такое же благословение послушницы, когда избивали двух молодых девушек?

Янина МЕЛЬНИКОВА.

КАМАНДЗІРОЎКА

Правінцыя

Боты — пад галаву

Начны цягнік "Гродна—Унеча". Спадзяваўся, што праваднік вагона прапануе мне купэйную бялізну, але як толькі цягнік адправіўся са сталічнага вакзала, ён некуды знік. Прыйшлося спаць ў адзенні, падклаўшы камандзіровачны партфель пад галаву.

Але з "падушкай" мне пашанцавала больш, чым некатарым іншым. У Магілёве ў купэ зайшоў малады чалавек, які зняў боты і, падклаўшы іх пад галаву, у адзенні, як і я, адышоў у свет сноў. Высветлілася, што боты хлопцу спатрэбіліся зусім не для мяккасці, — ён проста баяўся, каб іх не скралі.

Правінцыйнасць не давала пакою на працягу ўсёй камандзіроўкі. Кіроўца аўтобуса "Крычаў—Гомель" не пачапіў маршрутную шыльду, калі ставіў машыну збоку ад пляцоўкі. То адзін, то другі пасажыр праціскваў галаву ўнутр салона і пытаўся: "Аўтобус на Гомель?". Здавалася б, навошта кіроўцу дваццаць разоў адказваць на адно і тое ж пытанне, лепей было б прыладзіць шыльдачку "Крычаў—Гомель". Адказу на гэтае пытанне не дасць вам ніводны сталічны кніжны чарвяк...

У «вертыкальных» кабінетах — страх

Каб зрабіць адзнаку аб камандзіроўцы і пагутарыць пра жыццё-быццё ў вёсцы, я зірнуў у адзін з кабінетаў Слаўгарадскага райвыканкама. Гаспадар кабінета быў вельмі ветлівы, адзначыў камандзіровачны ліст, крыху паразважаў пра цяжкасці ў раёне. Але калі ўбачыў, што я збіраюся дастаць дыктафон і запісаць на стужку нейкія яго словы, расхваляваўся так, быццам я дастаў з партфеля "лімонку". "Вы што, вы што, — замахаў рукамі выканкамавец. — Калі маё прозвішча з'явіцца ў "Народнай волі", мяне папруць з работы..."

Раней з прадстаўніком незалежнай прэсы адмаўляліся размаўляць многія мінскія чыноўнікі. Цяпер страх набывае ўсё больш правінцыйнае адценне.

Амаль нічога не купляюць

З вельмі аўтарытэтным у Слаўгарадзе Феліксам Шкірманковым пад'язджаем на старым "Запарожцы" да гандлёвага шапіка, што побач з мясцовай "Камароўкай". Гандляр і адначасова гаспадар шапіка Андрэй скардзіцца, што гандаль амаль застапарыўся: "Набываюць усё самае таннае. З рыбы — у асноўным кільку па 1500 рублёў за кілаграм. Завожу ўсяго некалькі гарбуш для элітных пакупнікоў".

— А хто гэтыя элітныя пакупнікі?

— Пенсіянеры.

— ???

— Пенсіянеры — гэта адзіная катэгорыя насельніцтва, якая сёння стабільна атрымлівае нейкія грошы. Людзі працаздольнага ўзросту зарабляюць вельмі мала, да таго ж зарплата, бывае, затрымліваецца — і таму амаль нічога не набываюць.

На пытанне, як ідзе гандаль у параўнанні з мінулымі гадамі, Андрэй адказаў так: *"За паўтара года аб'ём гандлю зменшыўся амаль у тры разы. Падатак павялічыўся з 20 да 85 долараў за месяц. Паўтара года таму штодзённая выручка была 300 тысяч рублёў, зараз, калі нагандлюю 100 тысяч — ужо добра".*

Вясковая эліта працуе за 50 долараў

Другі прыпынак — вёска Гайшын. Навокал нікога не бачна, толькі вецер свішча. На ўскраіне вёскі нейкая бабка капаецца на калгасным полі — шукае бульбу, якая засталася не ўбранай пасля камбайна. "Крадзе?" — пытаюся ў мясцовых. "Не! Проста падбірае. У нас усе так робяць!"

Трактарыст Сяргей, якога я знайшоў адзіным на адной з ферм, згадзіўся сфатаграфавацца, але адмовіўся назваць сваё прозвішча: *"А навошта? Ня трэба!"* Сяргей працуе ў калгасе без выхадных — з 8 гадзін раніцы і да цемры. 30 дзён кожны месяц, 365 дзён у год. Зарабляе па вясковых мерках няблага — 100 тысяч рублёў за месяц. Як высветліцца пазней, гэта была самая высокая зарплата сярод вяскоўцаў. І не дзіўна — механізатары заўсёды лічыліся мясцовай элітай. Толькі самы высокі заробак гэтай эліты — 50 долараў. Раскажы пра гэта на Захадзе — не паверацт!

"А як з запчасткамі?" — пытаюся. *"Трактары старыя, таму часта псуюцца,* — адказвае Сяргей. — *Запчастак няма. Трэба шукаць самім. Набываем за свае грошы альбо проста падбіраем на звалцы..."*

Каровы на фермах Гайшына, як і паўсюль, худыя. І гэта яшчэ не пачалася зіма, а што будзе пазней, калі не хопіць кармоў?

Даведаўся пра тое, што рашэннем Магілёўскага аблвыканкама сярод жывёлаводаў рэгіёна абвешчана спаборніцтва *"за захаванне і рост пагалоўя буйной рагатай жывёлы".* Па ўмовах спаборніцтва пераможцам прызнаецца той раён, дзе пагалоўе на працягу квартала ўдалося павялічыць на 1 працэнт.

Ну і ну! Але чаму здзіўляцца? Гэта толькі па тэлебачанні ў нас усё цудоўна.

(Працяг будзе.)

Алесь СІЛІЧ.
Фота аўтара.

Мінск—Магілёў—Крычаў—Слаўгарад.









На здымках: *шлях да фермы — гэта проста мора гразі; вясковая эліта працуе без выхадных.*

РЭПЛІКА

Ці з'яўляюцца дзеячы нацыянальнага адраджэння паважанымі людзьмі?

У кнізе Паўла Шарамета і Святланы Калінкінай "Выпадковы прэзідэнт" у раздзеле, прысвечаным падзеям 1998—1999 гг., прачытаў: "Карпенко — знаковая фигура белорусской оппозиции. Ведь раньше в оппозиции были националисты, Белорусский народный фронт. Оказалось, что политику действующего президента не поддерживают весьма и весьма уважаемые люди".

З такога супрацьпастаўлення (а гэта супрацьпастаўленне) вынікае, што "националисты", удзельнікі Народнага фронту — былі людзі альбо не паважаныя, альбо, у лепшым выпадку, калі і паважаныя, дык не "весьма".

У склад БНФ з самага яго ўтварэння і па адзначаны 1999 год уваходзілі паэт Рыгор Барадулін, празаік Уладзімір Арлоў, мастакі Анатоль Марачкін і Яўген Кулік, гісторык Анатоль Грыцкевіч (называю толькі тых, хто ўваходзіў у найвышэйшы кіруючы орган — Сойм). На прэзідэнцкіх выбарах 1994 года ў камандзе кандыдата ад БНФ былі акадэмікі Радзім Гарэцкі і Іван Нікітчанка.

Быў даверанай асобай Пазьняка на выбарах і яшчэ адзін чалавек, які з самага ўтварэння Фронту ўваходзіў у Сойм, які адназначна падтрымліваў праграму Фронту, — Васіль Быкаў.

Сяргей НАВУМЧЫК,
Прага.

Рыба з Полаччыны «паплыве» ў Расію

Яшчэ адно беларускае прадпрыемства страціла айчынны статус, сутыкнуўшыся з небяспекай банкруцтва і не атрымаўшы падтрымкі ад уласнай дзяржавы.

У асноўным на расійскага спажыўца будзе цяпер працаваць Полацкі рыбгас, які трапіў у складанае фінансавае становішча і не дачакаўся бюджэтнай дапамогі.

Калі ў прадпрыемства, размешчанага ў цэнтры азёрнага краю і калісьці паспяховага, не засталося надзеі на паратунак з боку дзяржавы, дырэктар рыбгаса Генадзь Вішнеўскі быў вымушаны шукаць любога інвестара, здольнага набыць прадпрыемства або яго частку і выратаваць рыбгас ад банкруцтва і беспрацоўя.

Ратавальнік знайшоўся ў асобе расійскай гандлёвай фірмы "Поліхім", гаспадары якой скемілі, што экалагічна чыстая рыба з азёраў Полаччыны можа мець поспех у Маскве ды іншых буйных гарадах Расійскай Федэрацыі.

Фірма "Поліхім" разам з полацкай фірмай "Скарб" заснавала на базе рыбгаса сумеснае прадпрыемства — таварыства з абмежаванай адказнасцю "Невад", якое неўзабаве атрымала квоту на перапрацоўку марской і акіянскай рыбы. Сумеснае беларуска-расійскае прадпрыемства плануе вэндзіць і саліць імпартную рыбу і прадаваць яе не столькі ў беднай Беларусі, колькі ў больш заможнай Расіі.

Стварэнне прыватнай вытворча-гандлёвай фірмы "Невад", якая будзе абслугоўваць пераважна расійскі рынак, не абышлося без балючых страт. З мэтай эканоміі сродкаў для пагашэння старых даўгоў прыйшлося спыніць працу кансервавага цэха рыбгаса і звольніць 15 яго работнікаў (праўда, з усімі належнымі грашовымі выплатамі).

Ад былога рыбгаса, па сутнасці, застаўся толькі рыбагадавальнік, але і ён неўзабаве будзе прададзены новаму гаспадару. Сумеснае прадпрыемства "Невад" не пазбаўлена магчымасці лавіць рыбу ў мясцовых азёрах, што, трэба меркаваць, ужо вельмі хутка будзе выкарыстана для пакрыцця даўгоў рабгаса і абнаўлення зламанага абсталявання. У штат "Невада", магчыма, будуць прыняты некаторыя былыя рыбгасаўцы на чале з дырэктарам фактычна зліквідаванага калектыва.

Кватэра коштам у жыццё

Нават у кашмарным сне наўрад ці магла ўбачыць 58-гадовая віцебская пенсіянерка смяртэльную пагрозу для сябе ў асобе 20-гадовага пляменніка, якога добрая жанчына пусціла жыць у сваёй кватэры, не зважаючы на тое, што яе малады сваяк быў у свой час асуджаны па крымінальным артыкуле — за нанясенне пабояў. Цётка шкадавала маладога чалавека, дапамагала яму са сваёй сціплай пенсіі, не падазраючы, што разам з ім пусціла ў жыллё смерць.

На словах пляменнік быў удзячны цётцы, а сам тым часам вырашыў завалодаць кватэрай блізкай сваячкі.

Для ажыццяўлення каварнай задумы неабходна было забіць гаспадыню жылля. На ролю наёмнага забойцы, паабяцаўшы грашовую "прэмію", вылюдак запрасіў 16-гадовага знаёмага, вучня вячэрняй школы.

Самае жудаснае ў гэтай трагедыі, якая ўсхвалявала Віцебск і выклікала шэраг недакладных паведамленняў у СМІ, тое, што юнак не толькі хутка даў згоду на злачынства, але зусім спакойна выканаў "заказ".

У той час, як "наймальнік" знаходзіўся ў бальніцы, куды лёг наўмысна, прыкінуўшыся хворым (сімуляваў страсенне мазгоў), "кілер" з'явіўся перад пенсіянеркай, каб перадаць ёй "прывітанне ад пляменніка". Спадзеючыся даведацца аб стане здароўя "хворага" сваяка, даверлівая пенсіянерка запрасіла падлетка ў кватэру і была задушана непаўналетнім госцем, які выкарыстаў для забойства бездапаможнай жанчыны пояс ад паліто. Заказчык і выканаўца злачынства затрыманы. Вядзецца следства.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

ПРЕДЛАГАЮ!

«Вам, Иван Иванович, присваивается звание «Холуй I категории»

Уважаемая редакция!

Обращаюсь к Вам со следующим предложением. В нашей стране существует практика аттестации работников различных отраслей. К примеру, в соответствии со статьей 11 Закона "О государственной службе в Республике Беларусь", специально создаваемые аттестационные комиссии присваивают государственным служащим высший или один из 12 классов.

Аттестуются на предмет соответствия занимаемым должностям работники милиции, прокуратуры, таможни, офицеры Вооруженных сил.

Соответствующие положения об аттестации предусматривают присвоение врачам и учителям соответствующих категорий (II, I, высшей). Результаты аттестации являются основанием для дифференциации оплаты труда работников.

Высшая аттестационная комиссия (ВАК) рассматривает вопросы присвоения ученых степеней и званий: кандидатов и докторов наук, доцентов и профессоров. Кроме того, за значительные достижения в той или иной сфере человеческой деятельности производится награждение отличившихся орденами и медалями, специальными премиями и стипендиями. Лицам, добившимся особо значимых достижений, присваиваются почетные звания "Заслуженный", "Народный", "Герой Беларуси".

Имена этих людей вносятся в энциклопедии, Книги памяти, о них рассказывают в средствах массовой информации, ими по праву гордятся дети и внуки. В этом плане, как мне представляется, незаслуженно обойдены три категории граждан, число которых в последние годы имеет тенденцию к увеличению и для реализации способностей которых в нашей стране созданы чрезвычайно благоприятные условия. Это хамы, холуи, карьеристы.

В целях устранения допущенной несправедливости предлагаю организовать общественную аттестацию указанных представителей нашего общества.

Взяв за основу действующие положения об аттестации отдельных категорий работников, к примеру, врачей или учителей, считаю возможным звания хам (холуй, карьерист), хам II категории, хам I категории разрешить присваивать в тех трудовых коллективах, в которых работают лица, своей повседневной деятельностью доказывающие обоснованность присвоения им указанных званий.

Для рассмотрения вопросов, связанных с присвоением званий "Хам высшей категории", а также "Заслуженный хам", считаю целесообразным по примеру ВАКа создать РАК (республиканскую аттестационную комиссию) из числа наиболее авторитетных представителей общественности из различных регионов страны.

Списки потенциальных кандидатов на присвоение перечисленных званий считали бы целесообразным публиковать в средствах массовой информации для широкого обсуждения общественностью, с тем чтобы обеспечить необходимую объективность при вынесении окончательного решения.

Краткие сведения об обладателях указанных званий, их фотографии можно было бы размещать на страницах республиканских и местных газет.

Несомненно, что обладателям "почетных" званий должны быть установлены соответствующие нагрудные знаки и выданы личные удостоверения. Вспомним, что Петр I награждал своих подданных, злоупотребляющих алкоголем, медалью "За пьянство" весом около 7 кг, которую лауреат обязан был постоянно носить на груди.

Можно было бы объявить республиканский конкурс на лучший эскиз соответствующих нагрудных знаков.

Учитывая нынешнее состояние нашего общества, как нам представляется, недостатка в претендентах на обладание перечисленными званиями не будет. Если редакция сочтет необходимым, мое предложение можно вынести на обсуждение читателей Вашей газеты.

С уважением — К.НИКОН.
Минск.

** По С.И.Ожегову:*
ХАМ *— грубый, наглый человек.*
ХОЛУЙ *— подхалим, низкопоклонник.*
КАРЬЕРИСТ *— человек, который проникнут карьеризмом.*
КАРЬЕРИЗМ *— стремление к личному благополучию, продвижению по службе в личных интересах.*

Иллюзия либеральной перспективы

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Государственные инвестиции

Согласно альтернативному докладу, в случае отказа от государственных инвестиций должны быть наказаны следующие "халявщики" — промышленное, сельскохозяйственное, строительное лобби.

Нелюбовь к государственному инвестированию у авторов давняя.

Еще в 2000 году под патронатом Национального исполнительного комитета теми же экономистами была разработана концепция социально-экономического развития "Стратегия для Беларуси", в которой прямо говорилось: "В зарубежном мире ни на теоретическом, ни на практическом уровне не делают ставку на государственные инвестиции как на средство выхода из кризиса".

Тогда же я подошел к Романчуку и спросил: "А как же Германия? Каждый год вкладывала в бывшую ГДР по 200 миллиардов марок государственных инвестиций?"

— А нам негде их взять, — последовал ответ.

Думаю, если бы даже было где взять, он все равно был бы против по идейным соображениям.

Беларусь — промышленная страна. По данным ООН, в составе белорусского экспорта около 70% занимает промышленная продукция. Такая же структура экспорта, например, у Дании, Канады, Голландии. У России в составе экспорта только 22% — промышленная продукция, как у Кении, Зимбабве, Омана. Кризис промышленности не смертелен для стран сырьевых, а для промышленных может обернуться тяжелейшими социальными последствиями. В начале девяностых на заводе "Горизонт" государство помогло поставить новую производственную линию. Сегодня телевизоры "Горизонт" существуют, а вот ленинградской "Радуги" или воронежского "Электрона" на полках магазинов нет.

Не работают заводы — значит, нет зарплаты и нет горячей воды в городе Воронеже пять месяцев в году. Наше государство постоянно поддерживало ключевые предприятия нашей промышленности, на которые завязаны еще десятки предприятий. В результате у нас горячая вода течет из кранов не только областных, но и в абсолютном большинстве районных центров.

Предположим, что предприятия сами инвестируют в свою модернизацию, пользуясь дополнительно появившимися у них средствами. Но государство способно концентрировать средства и сразу вложить много, а предприятию придется копить средства годами или брать кредит. А если это предприятие отраслеобразующее? В этом году правительство Франции спасло от банкротства крупнейшую телекоммуникационную компанию, потому что потери в случае ее гибели были бы для страны более страшные, чем деньги, потраченные государством на его поддержку.

Сегодня нашим предприятиям не хватает денег на свою модернизацию, но все равно службы контроля обнаруживают частные миллионные счета за рубежом, после чего следует либо арест директора, либо его бегство за рубеж в "политическую эмиграцию". Я ничего не имею против тех, кто "выбрал свободу", но хоть бы раз в жизни получить от такого диссидента помощь на листовки или единовременное пособие оппозиционеру, уволенному по политическим мотивам.

Все эти картинки настолько часто встречаются в нашей жизни, что позволю себе крамольный вывод. Оставив в переходный период на государственных предприятиях неподконтрольный инвестиционный капитал, мы рискуем увеличить количество директоров, бежавших от диктатуры на Багамы.

Вторым "халявщиком", тратящим государственные деньги, в докладе назван аграрный сектор, потребляющий 700 миллионов долларов в виде различной поддержки ежегодно.

Выше уже говорилось, что за рубежом сельхозпродукция дешевле и как бы выгоднее ее там и закупать. Положение селян сегодня катастрофическое, сотни тысяч людей живут без санузлов и горячей воды, телефон один или два на село. К сожалению, сегодняшняя деревня не способна реформироваться без государственной поддержки. Закрыть аграрный сектор сегодня — это фактически сделать ненужными полтора миллиона человек. Что ждет крестьян? Переход на натуральное хозяйство, повальное пьянство и деградация. Надо понимать, что поддержка села — это мера не экономическая, а социальная. Сельское хозяйство, безусловно, необходимо реформировать, а не замораживать старые формы, как это делается сейчас. Но сделать это можно только под контролем и при поддержке государства. В противном случае мы заставим селян "шалить" на дорогах и откручивать гайки от рельс, как это делал чеховский "злоумышленник". Такое развитие событий может обойтись гораздо дороже сегодняшних субвенций.

И еще один "иждивенец" на теле нашего народа — это, по мнению авторов проекта, — строители. Основным аргументом обвинения являются сотни объектов незаконченного строительства. Строить начали, а закончить денег не хватило, поэтому далее с государственным зодчеством лучше попрощаться. Словосочетание "объект незавершенного строительства" действительно звучит неприятно и вызывает ассоциации бетонных коробок без оконных стекол и крыши и чего-то ненужного и большого. Но если представить на месте долгостроя баню в Марьиной Горке и культурный центр с новым кинозалом в Березино, то жесткие нотки в голосе пропадают. К тому же отсутствие заказов строителям — это отсутствие их заработков, а значит, и снижение розничного оборота и налогов по модели альтернативного бюджета. Думаю, подобный бюджет никогда не будет принят, а значит, объекты рано или поздно будут достроены, потому что они нужны людям. А тем, кто не любит долгостроя, я советую поехать в Кельн (там есть объект, который строился 630 лет) и спросить, что делали с критиками столь долгого строительства.

Не давайте детям играть со спичками!

Идея переноса налогового бремени из сферы производства в сферу потребления дискутируется давно. В ней, безусловно, есть рациональное зерно. Рационально и снижение количества градаций подоходного налога. Есть необходимость и в снижении общей налоговой нагрузки на экономику. В конце 1994 года социал-демократы предлагали снизить НДС и увеличить социальную составляющую бюджета. Но тогда вместе с этим предложением предлагалось в большей степени использовать транзитное положение страны и взимать плату за нахождение на территории Беларуси Российских военных баз. По этому поводу в альтернативном бюджете не сказано ничего. Никто не спорит, что необходимо снижать государственные расходы на бюрократию и машину подавления недовольства в стране.

Контрольные службы стараются сегодня устерожить государственные деньги, но, похоже, даже этот мощный бюрократический аппарат не в состоянии контролировать всю государственную экономику, и придется вводить общественный контроль за директоратом и вертикалью. Будет ли это наследие народного контроля или Советов трудового коллектива — станет ясно в будущем, но это будет экономически выгоднее наращивания аппарата проверяющих, на что идет сегодняшняя власть. Мобилизационные методы контроля за экономикой рано или поздно приведут в тупик.

Конечно, частные инвестиции лучше, чем государственные. Хотя бы потому, что берутся не из карманов налогоплательщиков. Но пока они не пришли, отказываться от государственных нельзя, чтобы не погубить экономику, как это сделали в России.

По данным ООН, за 2003 год ВВП Беларуси по паритету покупательской способности на душу населения составил 7620 долларов, а в России — 7100 доллларов, и это при том, что у Беларуси нет такого объема экспорта природных богатств. Согласно той же статистике ООН, при замере индекса социального неравенства (индекс Дженни) Беларусь ближе всего находится к Японии, Дании, Венгрии, а Россия к Доминиканской республике, Венесуэле и Камеруну. Вот и получается, что средний белорус живет лучше среднего россиянина, но хуже среднего поляка или чеха. Пример России показывает, что резкие изменения правил в экономике ни к чему хорошему не приводят.

Трансформация налогового законодательства со снижением налоговой нагрузки до 30—35% возможна только на четко спланированном четырехлетнем или пятилетнем этапе с демпфированием негативных последствий. Поэтому к бюджету либералов нужно относиться осторожно, анализируя каждую их цифру, каждую строку.

Виталий МАЛАШКО,
заместитель председателя Белорусской социал-демократической партии (Народная Грамада).

«Бархатная революция» в Тбилиси

В Тбилиси тысячи сторонников грузинской оппозиции продолжают праздновать то, что они называют свершившейся "бархатной революцией".

Перед зданием парламента, который вместе с другими правительственными зданиями в Тбилиси был захвачен ими в субботу, всю ночь проходил митинг-концерт. Прибывший в Тбилиси министр иностранных дел России Игорь Иванов выступил перед сторонниками оппозиции и провел переговоры с ее лидерами. В грузинской столице также ожидали прибытия государственного секретаря США Колина Пауэлла. Однако американское посольство разъяснило, что Пауэлл приедет, "но не на этом этапе".

Как это было?

Весь прошедший месяц власти заявляли, что полиция применит силу, что может пролиться кровь и так далее. Момент истины наступил примерно в 3 часа дня — разгневанные избиратели направились к президентской канцелярии. Там их встретили сотни полицейских и спецназовцев. Митингующие не знали, применят ли силу спецназовцы. Через 10 минут стало очевидно, что им вовсе не хочется пятнать свои руки кровью соотечественников. Они пропустили людей к канцелярии без сопротивления.

Зрелище было трогательным — люди обнимали солдат, благодарили их за невмешательство, забрасывали цветами. В этот момент сербский призыв "Готов е", появившийся в далекой Грузии, приобрел особую актуальность. Было очевидно, что президент остался без поддержки рядовых полицейских.



Дальше все было, как в боевике, — сторонники оппозиции, которые ранее заявили о фабрикации результатов последних парламентских выборов, ворвались в здание парламента в момент выступления президента Шеварднадзе перед новым составом парламента. Полиция и военные, окружавшие парламент, не препятствовали оппозиционерам, некоторые из них даже выражали поддержку их действиям.



Шеварднадзе согнали с трибуны, после чего на нее взошел лидер оппозиции Михаил Саакашвили, который, отпив из президентского стакана, заявил, что в стране произошла революция. "Бархатная революция" свершилась! — сказал, обращаясь к сторонникам, Саакашвили. — Мы против насилия". Спикер прежнего состава парламента Нино Бурджанадзе объявила себя временно исполняющей обязанности главы государства до момента проведения новых президентских и парламентских выборов.

Позже в интервью Би-Би-Си Бурджанадзе заявила, что оппозиция готова предоставить президенту Шеварднадзе гарантии безопасности и иммунитет от судебного преследования, если тот не решится пойти на применение силы. "Нам не нравится румынский вариант", — заявила она, имея в виду судьбу бывшего румынского диктатора Чаушеску, который был расстрелян вскоре после анти-коммунистической революции в этой стране.

Позднее Саакашвили призвал министров грузинского правительства начать переговоры с Бурджанадзе о формировании переходного правительства. Лидеры оппозиции также призвали своих сторонников захватывать правительственные здания в регионах. Как сообщал корреспондент Би-Би-Си в Тбилиси Хлоя Арнолд, в городе присутствовали войска, однако они не вмешивались в ситуацию. По сообщениям грузинских средств массовой информации, захваченные оппозицией правительственные здания совместно охраняются силами безопасности и оппозиционерами.

Эдуард Шеварднадзе объявил о своей отставке. Сторонники оппозиции, тысячи которых собрались на парламентской площади, встретили это известие ликованием. "Я понял, что в подобных обстоятельствах не обойдется без крови. Я никогда не предавал свой народ, и я заявляю сейчас, что в моем положении лучше уйти и прекратить это все мирным путем, без крови и жертв", — сказал Шеварднадзе журналистам при выходе из своей резиденции.

"Я ухожу домой", — сказал Шеварднадзе. На вопрос, кто займет его пост, бывший президент ответил: "Это не мое дело". "Президент поступил мужественно. Своей отставкой он не дал погрузиться стране в кровопролитие. Я думаю, история это оценит", — сказал Саакашвили. Лидер оппозиции также пообещал предоставить гарантии безопасности бывшему президенту и его семье.

Обращение Нино Бурджанадзе

"Соединенные Штаты и мировое сообщество готовы поддержать новое правительство в проведении свободных и честных парламентских выборов в будущем", — заявил пресс-секретарь государственного департамента Ричард Баучер. По сообщению агентства Рейтер, он добавил, что госсекретарь Колин Пауэлл уже звонил исполняющей обязанности президента Грузии Нино Бурджанадзе и предложил ей свою поддержку. Кроме того, Пауэлл говорил по телефону и с Эдуардом Шеварднадзе, о котором Баучер отозвался очень тепло: на Западе ценят ушедшего в отставку грузинского президента за его деятельность на посту министра иностранных дел СССР при Михаиле Горбачеве.

Сама Бурджанадзе в воскресенье выступила с телеобращением. "С завтрашнего дня порядок и стабильность в стране должны быть восстановлены, и я призываю все правоохранительные органы вернуться к нормальному ритму работы. А всех граждан я призываю помочь им", — сказала она.

В зеркале мировой прессы

Ше был популярен на Западе, пишет "Дейли телеграф": "Сначала он был проводником разрядки, затем противовесом российскому влиянию на Кавказе". "Шеварднадзе решил вывести Грузию из сферы влияния России и повернуться лицом к Западу, — пишет "Таймс". — В результате в пересчете на душу населения эта удаленная маленькая горная страна стала одним из крупнейших получателей американской помощи".

"Она приобрела стратегическое значение в качестве транзитного пункта для доставки на Запад каспийской нефти и в качестве транзитного пункта для американских войск, направляемых на войну с террором. Но ни одна из этих причин не является настолько весомой, чтобы продолжать поддерживать лидера, изгнания которого добивается его народ", — заключает "Таймс".

Главным элементом в поражении Шеварднадзе, по мнению "Индепендент", стало то, что он "потерял доверие Вашингтона как гарант долгосрочных западных интересов в стране... Цепляясь за власть перед лицом народных демонстраций, Шеварднадзе был брошен в объятия Москвы: горькая ирония для человека, который провел последние десять лет, щелкая по носу Кремль и выслуживаясь перед Вашингтоном".

В Кремле, пишет газета, Шеварднадзе не любят за его участие в развале Советского Союза, а также за его позицию по Чечне. Вашингтон долгое время его очень ценил, но в последние месяцы разочаровался, а американский посол в Грузии Ричард Майлс давно взялся за подготовку Михаила Саакавшили, молодого адвоката, учившегося в Америке, в качестве будущего преемника у кормила власти.

"Гардиан" замечает, что Саакашвили "обещает выбросить российскую армию из трех остающихся в Грузии военных баз, а также вернуть стране потерянные провинции... Все это потенциально взрывоопасные проблемы. Грузии необходимо доброе отношение как Вашингтона, так и Москвы".

Все газеты сообщают о всенародном ликовании по поводу отставки Шеварднадзе, но, например, "Файнэншл таймс" предостерегает: "Стремительность "бескровной революции" заставляет грузин задуматься, что же будет дальше. При том, что власть центрального правительства так ограниченна, самопровозглашенные новые лидеры страны могут оказаться столь же беспомощными, как и 75-летний г-н Шеварднадзе".

Би-Би-Си.
Фото ByMedia.net

Развитие событий в Грузии

2 ноября. Выборы в парламент.

6 ноября. Заявление ЦИК Грузии — результаты будут через две недели.

14 ноября. Тысячи демонстрантов призывают к отставке Шеварднадзе.

18 ноября. Многотысячный митинг в Тбилиси.

20 ноября. Собрание ЦИК Грузии: победу на выборах одержал пропрезидентский блок. США делают заявление о массовых нарушениях во время избирательной кампании и в день голосования.

21 ноября. Оппозиция собирается в Тбилиси.

22 ноября. Штурм парламента. Шеварднадзе вначале говорит о перевороте, а затем заявляет о сложении полномочий президента.

ТРАГЕДИЯ

Украина теряла ежедневно 25.000 человек

В минувшую субботу Украина отмечала 70-ю годовщину голодомора 1932—1933 годов.

Утром в Киеве руководители страны и столицы возложили венки к памятнику жертвам голодомора на Михайловской площади. На лентах венков надписи "Жертвам голодомора и политических репрессий", "Памяти жертв голодомора в Украине 1932—1933 годов".

Участники церемонии почтили память погибших минутой молчания.

Акции памяти прошли также в регионах. Кроме того, в течение ноября мероприятия в связи с 70-й годовщиной голодомора в Украине проходят в международных организациях и столицах зарубежных государств.

В XX веке Украина пережила три голодомора: в 1921—1923, 1932—1933 и 1946—1947 годах, однако второй был наиболее массовым и жестоким. По данным историков, в 1932—1933 годах жертвами голода, возникшего в результате административных мер советской власти, в Украине, по разным оценкам, стали от 7 до 10 млн. человек. Это означает, что в те трагические годы Украина не досчиталась от 10 до 25 процентов своего населения, теряя его по 25 тысяч человек в день, по тысяче — в час, по 17 человек — ежеминутно.

Ученые пришли к выводу, что продолжительность жизни украинцев в 1933 году у мужчин составляла 7,3 года, а у женщин — 10,9 года. Последствия событий 1930-х годов, по мнению экспертов, Украина ощущает по сей день.

Как сообщало агентство "Интерфакс—Украина", в мае этого года прошло специальное заседание украинского парламента, участники которого признали, что голодомор 1932—1933 годов был актом геноцида украинского народа. Позже МИД Украины начал двусторонние консультации с иностранными государствами с целью разработки проекта резолюции об осуждении голодомора в Украине 1932—1933 годов.

В сентябре в Нью-Йорке президент Украины Леонид Кучма призвал участников 58-й сессии Генеральной ассамблеи ООН поддержать инициативу Украины отдать дань уважения со стороны Организации Объединенных Наций памяти погибших во время голодомора 1932—1933 годов.

Позже парламенты ряда стран приняли декларации и резолюции, в которых голодомор в Украине признается геноцидом.

Кроме того, на 78-й сессии Генассамблеи было принято совместное заявление делегаций Украины, России, США, Канады, Аргентины, Боснии и Герцеговины, Грузии, Азербайджана, Молдовы, Узбекистана, Казахстана, Беларуси, Египта и ряда других стран — членов ООН, посвященное 70-й годовщине голодомора в Украине.

Между тем, ряд политических сил в Украине требовал, чтобы Россия принесла Украине извинения за голодомор. Однако в начале августа посол РФ в Украине Виктор Черномырдин заявил, что Российская Федерация как правопреемница СССР не намерена приносить извинения Украине в этой связи. Позже бывший в то время министром иностранных дел Анатолий Зленко заявил, что Украина не намерена требовать от Российской Федерации извинений за голодомор.

Официально День памяти жертв голодомора и политических репрессий в Украине отмечается ежегодно в четвертую субботу ноября.

***

Около 2 тысяч человек приняли участие в панихиде в память о жертвах голодомора 1932—1933 и 1946 годов, которая проходит в рамках акции "Зажги свечу", организованной блоком "Наша Украина".

Как передает корреспондент агентства "Интерфакс-Украина", панихиду провели совместно глава Украинской православной церкви Киевского патриархата Филарет и глава Украинской греко-католической церкви кардинал Любомир Гузар.

Перед панихидой колонна из примерно тысячи человек — представителей блока "Наша Украина" — прошли пешим ходом от Софийской площади к памятнику жертвам голодомора. Во главе колонны шли лидер блока "Наша Украина" Виктор Ющенко, народные депутаты Иван Плющ, Борис Тарасюк, Юрий Ключковский, Виктор Пинзеник, Иван Заец, Юрий Костенко, Лилия Григорович, Николай Жулинский и другие.

Депутаты возложили венки от блока "Наша Украина" и НДП к памятнику жертвам голодомора 1932—1933 годов.

В митинге приняли участие посол Канады в Украине Эндрю Робертсон, представитель Римско-католической церкви, свидетели голодомора 1933 года, прочитал стихи, посвященные жертвам голодомора, украинский поэт Дмитрий Павлычко.

ІСПАНСКІ ДЗЁННІК

Фламенка

Што такое Іспанія?

Гэта... Фламенка...

Такое адкрыццё мы зрабілі адразу ж пасля прылёту ў краіну. Наш гід, павітаўшыся, пачаў прапаноўваць шматлікія шоу з фламенка. І, убачыўшы на нашых тварах задумлівасць, здзіўлена ўсклікнуў: "І вы яшчэ раздумваеце? Чаго ж сюды ехалі?" Пасля кароткай паузы выпаліў:

— Фламенка — больш чым музыка. Гэта — цэлы светапогляд, стыль жыцця. Гэта ўсё тое, што звязана з моцнымі эмоцыямі і душэўнымі перажываннямі. У песнях і танцах у стылі фламенка — страсць кахання і боль развітання, турботы і радасці штодзённага жыцця... У іх — душа іспанца.

Нам была прачытана кароткая і яскравая лекцыя. Аказваецца, гэты унікальны музычны жанр нарадзіўся ў Андалузіі, паўднёвай правінцыі Іспаніі, і стаў візітнай карткай краіны. У ім арганічна злучаюцца рытмы і мелодыі арабскай, цыганскай, яўрэйскай, хрысціянскай і афрыканскай культур з дабаўленнем гарачага андалузскага тэмперамента і бурных эмоцый.

Ён развіваўся ў атмасферы вострай канкурэнцыі выканаўцаў, якія песнямі і танцамі зараблялі на жыццё і імкнуліся адзін аднаго пераспяваць іператанцаваць, што нараджала шмат непаўторных стыляў.

Залаты век фламенка звязваюць з імем Сільверыа Франканецці (1829—1889 гг.), калі былі створаны яго лепшыя ўзоры. У 20-х гадах пачаўся чарговы ўзлёт. Тады па ініцыятыве Леанцэля дэ Фальі і паэта Федэрыка Гарсія Лоркі ў Гранадзе быў арганізаваны фестываль фламенка. Следам пачаліся фестывалі ў Севільі, Малазе. Цяпер фламенка правіць баль у Кардове, Барселоне, Мадрыдзе, Гранадзе, іншых гарадах і мясцовасцях. Усюды — са сваімі асаблівасцямі і спецыфікай...

Ну як было не пагадзіцца. Ужо пасля абеду быў запланаваны ад'езд на ранча "Дыверці парк", дзе ладзіўся спектакль "Іспанская ноч".

Шоу пачалося конным прадстаўленнем, дэманстрацыяй андалузскай выездкі скакуноў, а закончылася канцэртам фламенка... Песні, гітары, кастаньеты, танцы... Доўгія яркія спадніцы, самбрэра з шырокімі палямі, імклівы рытм чачоткі і выклікаючыя рухі, позіркі танцоўшчыц... І зачараваныя гледачы, якія забыліся пра час і ўсё астатняе. Некаторыя не ўтрымліваюцца і пускаюцца ў падтанцоўку.

Пра гэта цяжка пісаць. Гэта трэба бачыць і чуць.



Карыда

Дык што ж такое Іспанія?

Гэта не толькі фламенка, але і карыда.

Гаваркі афіцыянт зазначыў: хто не пабачыў захапляючае відовішча пад назвай "Карыда", той ніколі не зможа зразумець характар і душу іспанца.

І таму я адправіўся на карыду. Тым больш што не мог зразумець, чым яна так прываблівае. Сутнасць яе — забойства жывёлы на вачах тысяч людзей. Ці гуманна? Чаму маўчаць абаронцы жывёл?

Хаця яны не маўчаць. І да карыды адносіны неадназначныя. Але яна працягвае збіраць тысячы прыхільнікаў. Чаму?

Супярэчлівыя пачуцці ахопліваюць кожнага, хто ўпершыню трапляе на бой з быком — чаканне, зачараванне, расчараванне, каскад эмоцый...

Пачынаецца відовішча з яркага парада ўдзельнікаў спектакля. Затым на апусцелы пляц выпускаецца бык, які тут жа кідаецца на чалавека з чырвоным плашчом-мулетам. Тарэра, як яго называюць, спрытна выкручваецца і не трапляе пад рогі быка. Але раптам... выпускае на зямлю той плашч і кідаецца наўцёкі. Бык за ім. Здаецца, вось-вось таўкане сваімі рагамі ўцекача ў мяккае месца. Публіка замірае ў чаканні: паспее ці не той заскочыць за агароджу?

Тарэра спрытна шмыгае за невысокую сцяну. Бык не можа туды пралезці, надта вузка. Ён адыходзіць ад шчыліны і становіцца насупраць сцяны, гледзячы ў вочы тарэра. Трыбуны уздыхаюць з палёгкай: пранесла...

Вядома, так бывае не заўсёды. Іншы раз бык і адорвае рагамі таго, хто прамаргаў. Але часцей за ўсё — гэта розыгрыш, каб паказытаць нервы публіцы.

Тарэра з чырвонымі плашчамі добра-такі паганяюць быка. І калі імпэт таго падае, на сцэну выходзяць чарговыя ўдзельнікі відовішча з так званымі бандэрыльяс — вострымі гарпунамі, упрыгожанымі каляровымі лентамі. Рызыкуючы перад раз'юшаным быком, яны спрытна ўтыкаюць іх яму ў карак. З ранаў быка сцякае кроў, і ён робіцца яшчэ больш злосным.

У гэты час на арэну выходзіць матадор з вострай шпагай. Яго задача — уваткнуць яе глыбока ў карак быка, каб забіць адным ударам. Пачынаецца рашаючы паядынак. Часам здаецца, бык вось-вось ускіне матадора на рогі. Але той імкліва падскоквае і ўтыкае шпагу ў быка па самую ручку. Жывёла спрабуе бегчы, але спыняецца. Матадор дражніць яе чырвоным палотнішчам, яна робіць памкненне, але застывае на месцы. Раптам асядае на калені, падае на бок... Крык на трыбунах. Матадор дастае з быка акрываўленую шпагу.

Вось такі, у кароткім аповедзе, спектакль. Пасля пачынаеш разумець, чаму ён прываблівае тысячы людзей. Тут няма падрыхтаванага сцэнарыя, гэта жывы, у "прамым эфіры" спектакль, які невядома калі і чым закончыцца. Развіваецца на вачах прысутных па волі яго вялікасці выпадку, патрабуе смелых, адважных выканаўцаў і адорвае гледачоў вострымі адчуваннямі.

Карыда — не адзінае відовішча, якое дорыць вострыя адчуванні. Такіх тут хапае. Проста мы пра іх не чулі, ведаем толькі пра карыду. Кажуць, што шоу са змеямі вымушае сэрца калаціцца куды мацней, чым на карыдзе. Але і яно ў параўнанні з атракцыёнамі Port Aventura — лёгкае казытанне нерваў. Там не могуць стрымаць крык нават бывалыя шукальнікі прыгод. Ды і як не спалохацца, калі крэсла, у якім хутка рухаешся на вышыню, раптам пераварочваецца, і ты аказваешся нагамі ўверх, потым нібы з абрыву ляціш уніз... А спуск на лодцы з вадападаў... А спроба ўратавацца ў сапраўдных джунглях ад сапраўднага дыназаўра...

Іван МАКАЛОВІЧ.

(Працяг будзе.)

Народная Воля

25 ЛІСТАПАДА 2003 г.

Сустрэліся мастак з дэпутатам...

У нядаўні, 92-і дзень нарадзінаў, павіншаваць старэйшыну і мэтра нацыянальнага выяўленчага мастацтва Яўгена Мікалаевіча Ціхановіча, прадстаўніка славутай дынастыі мастакоў, сярод якіх — ягоны брат Валерый Ціхановіч, сын Генрых, унук Ян і цесць Уладзіслаў Галубок — першы народны артыст Беларусі, прыйшоў дэпутат Палаты прадстаўнікоў Валерый Фралоў. Вядомы парламентарый пазнаёміўся з чалавекам-легендай нашай нацыянальнай культуры падчас усталявання помніка Васілю Быкаву ў прыватным музеі Анатоля Белага ў Старых Дарогах.

Доўга працягвалася іх размова. Яўген Мікалаевіч, нягледзячы на свой звышпаважаны ўзрост, па-ранейшаму цікавы суразмоўца. Яго ўспаміны — гэта жывая гісторыя нашай Бацькаўшчыны і ў мірныя гады, і ў часы ліхалецця...

Мікола ЛАВІЦКІ.

На здымку: *сустрэліся Яўген Ціхановіч (злева) і Валерый Фралоў.*

СПОРТ

«Керамін» — у суперфінале Кантынентальнага хакейнага кубка

Хакейны "Керамін" выйшаў у суперфінал Кантынентальнага кубка, выйграўшы 21—23 лістапада паўфінальны групавы турнір у аўстрыйскім Лінцы. Мінчане спачатку перамаглі фінскі "Йукурыт" з Міккелі — 4:1, згулялі ўнічыю з казахскім "Казцынкам-Тарпеда" — 1:1, а ў нядзелю, 23 лістапада, перамаглі гаспадароў пляцоўкі клуб "Блэк Уінгз" — 3:1.

"Керамін" заваяваў пуцёўку на суперфінал Кантынентальнага кубка, які пройдзе ў Гомелі 8—11 студзеня 2004 года. Мінчане згуляюць у групе "N" з чарапавецкай "Поўначсталлю" (Расія) і "Слованам" (Браціслава, Славакія). У групе "M" будуць гуляць "Гомель", "Лугана" (Швейцарыя), а таксама пераможца паўфінальнай групы, што праводзіла матчы ў Даніі, французскі "Руан".

Алег РАЯВЕЦ.

Сем медалёў цяжкаатлетаў

Сем медалёў — адзін залаты, адзін сярэбраны і пяць бронзавых — заваявалі беларускія спартсмены на чэмпіянаце свету па цяжкай атлетыцы, які завяршыўся ў Ванкуверы.

Нагадаем, што адзін сярэбраны і два бронзавыя медалі чэмпіянату заваяваў **Генадзь АЛЯШЧУК** (у вагавай катэгорыі да 62 кг), залаты і бронзавы — новая рэкардсменка свету ў рыўку Ганна Бацюшка (у вазе да 63 кг у жанчын). Яшчэ па адной бронзавай узнагародзе ў рыўку атрымалі Аляксандр Анішчанка (у вагавай катэгорыі да 85 кг) і Павел Гаркавы (у вазе да 94 кг).

У выніку Беларусь у камандным заліку заняла сёмае месца па колькасці медалёў, заваяваных на чэмпіянаце. Лепш за ўсіх выступілі кітайскія атлеты, на рахунку якіх аказаліся 32 медалі, у тым ліку 21 — залатыя.

Андрэй АЛЯКСАНДРАЎ.

25 лістапада

АЎТОРАК
Усх. 7.55 Зах. 15.58
Даўж. дня 8.03
Маладзік
24 лістапада

95 гадоў з дня нараджэння А. В. Волкава (1908—1985), беларускага графіка

НА ЗАМЕТКУ

Их любили фараоны, цезари и даже Ярослав Мудрый

Славяне называют их — бобы конские, бобы русские... У нас сейчас не очень популярны блюда из бобов, а вот в Древнем Египте, Древней Греции и Древнем Риме блюда из них занимали почетное место в обеденном меню. При Ярославе Мудром в Киеве даже были выстроены специальные, очень вместительные хранилища для бобов, а современные американцы считают, что ничто не может сравниться по вкусу с бобами, запеченными с патокой, в Греции же из сухих зерен готовят кашу — поленту.

Пользу бобы приносят двойную: во-первых, служат прекрасным компонентом для удобрения огурцов, картофеля, причем и сами дают хорошие урожаи как повторная культура, во-вторых, бобы очень полезны и вкусны и в зрелом, и в незрелом виде. У зрелых плодов более плотная оболочка, поэтому их предварительно замачивают в воде или ошпаривают кипятком перед варкой, а чтобы сохранить зеленый цвет, кипятят в большом количестве воды, можно дополнительно добавить на каждый литр по чайной ложке питьевой соды. А в остальном они подготавливаются к варке так же, как фасоль. Бобы легко усваиваются организмом и содержат аскорбиновую кислоту, каротин, витамины В1, В2, РР, в бобовых белках, в отличие от хлебных злаков, есть все необходимые организму аминокислоты. Напоминаем несколько рецептов вкусных и полезных блюд из бобов.

Чтобы приготовить суп чорба, нужно опустить полкилограмма незрелых зерен в подсоленный кипяток, а когда они станут мягкими, обжарить вместе с мелко порубленными зеленым луком и чесноком. Через четверть часа столовую ложку муки и чайную ложку красного молотого перца развести водой, влить в чорбу, варить суп еще десять минут, а перед тем, как снять с огня, добавить пучок мелко нарезанной зелени петрушки, мяту или укроп. Готовую чорбу заправить мелко порубленными вареными яйцами и стаканом кислого молока или кефира.

Вторые блюда: отварить около килограмма недозрелых бобов в подсоленной воде, посыпать мелко нарезанным укропом, полить четырьмя столовыми ложками разогретого масла, подавать с кислым молоком. А можно сваренные бобы, политые маслом, тушить еще минут шесть, а потом добавить в блюдо измельченные крутые яйца и две ложки молотых, обжаренных в масле сухарей.

Из зрелых бобов можно приготовить деликатесный паштет. Ошпарить полкилограмма зерен кипятком, очистить, по возможности, от оболочки и варить от полутора до трех часов (в зависимости от сорта) в подсоленной воде, а затем протереть через сито. Мелко нарезанный свежий шпик положить в кастрюлю и поставить на огонь, непрерывно помешивая. Когда жир растопится, положить в него мелко нарезанный лук, протертые бобы, вымоченную в молоке или сливках мякоть батона, влить три столовые ложки бульона с пряностями, посолить, поперчить и остудить. Затем добавить — по одному — четыре сырых яйца, постоянно помешивая, и взбить смесь добела. До употребления паштет поставить в холодное место.

Очень вкусны и любимы детьми хрустящие бобы. Подготовленные зерна жарить в кастрюле в разогретом жире, помешивая, в течение минуты. Затем влить воду, посолить, закрыть крышкой и тушить минуты три, пока бобы не станут ярко-зелеными. Снять крышку и тушить еще минут пять, осторожно помешивая. Вода должна испариться, а бобы станут нежно-хрустящими. На 400 граммов бобов — две столовые ложки растительного масла, чайная ложка соли и треть стакана воды.

Сваренные бобы вместе с жареным луком можно выложить на сковороду, посолить, поперчить, полить маслом, залить взбитыми яйцами и запечь в духовке. В Китае, например, пекут пирожки с бобовой начинкой, а муку из бобов добавляют в пшеничную и ржаную.

Юлия ФРОЛОВА.

Повязь часу

У легендарнай прасторы Язэпа Драздовіча

У беларускім мастацтве творчасць Язэпа Драздовіча стала ўжо своеасаблівым сімвалам беларускасці, а яго імя ўзорам шчырага і самаадданага служэння Айчыне. Як вядома, па сваім светапоглядзе і мастацкай адоранасці Язэп Драздовіч быў проста унікальнай асобай. Таленавіты графік і жывапісец, майстар дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, этнограф і фальклярыст, гісторык і астраном...

Ён прымаў актыўны ўдзел у нацыянальным і культурным жыцці Беларусі, збіраў экспанаты, творы народнага мастацтва для беларускага музея ў Вільні, плённа супрацоўнічаў з Інбелкультам, дапамагаючы апошняму ў вывучэнні традыцыйнай культуры беларусаў.

Язэп Драздовіч пакінуў нашчадкам цудоўныя альбомы з замалёўкамі старажытных беларускіх замкаў, стварыў уласны стыль у размалёўках насценных дываноў, адным з першых звярнуўся да адлюстравання гістарычнага мінулага беларускага народа, стварыў першыя вобразы славутых сыноў Бацькаўшчыны — Францішка Скарыны і Усяслава Полацкага, а ў пачатку 30-х стаў першаадкрывальнікам касмічнай тэматыкі ў беларускім мастацтве... Гаварыць пра ролю гэтага мастака і яго "свет", здаецца, можна бясконца...

Язэп Драздовіч называў сябе "вандруючым народным мастаком". Маршруты яго вандровак, неаднойчы апісаныя ў яго дзённіках і адлюстраваныя ў графічных аркушах, стварылі сапраўды легендарную прастору, вельмі прыцягальную для шэрагу мастакоў — удзельнікаў пленэраў імя Я.Драздовіча. Як вядома, пачынаючы з 1996 года, яны сталі ўжо традыцыйнымі для Віцебшчыны.

У гэтым годзе восьмы пленэр "На зямлі Драздовіча", прысвечаны 115-й гадавіне з дня нараджэння самабытнага мастака, адбываўся ў ваколіцах Шаркоўшчыны і Браслаўшчыны. На ім сабраліся мастакі з Мінска і Віцебска, Брэста і Гомеля, Верхнядзвінска і Шаркоўшчыны, якія вырашылі дадзены пленэр прысвяціць яшчэ адной легендарнай асобе ў выяўленчым мастацтве Беларусі — Пятру Сергіевічу.

Ініцыятарам правядзення пленэраў, як заўжды, выступіў культурна-асветніцкі цэнтр імя Я.Драздовіча, мастакі творчых суполак "Пагоня" і "Віцебская акварэль". На жаль, на працягу ўсяго свайго існавання пленэры застаюцца справай энтузіястаў і ладзяцца пры падтрымцы дабрачынных фондаў. Адзін з актыўнейшых удзельнікаў пленэраў Драздовіча мастак Алесь Марачкін, які на працягу дваццаці год займаўся даследаваннем творчасці Язэпа Драздовіча і збіраў яго спадчыну, сказаў падчас адкрыцця экспазіцыі: "Мне хацелася б, каб беларускія мастакі зразумелі тое галоўнае, чаго ў сваім жыцці прытрымліваўся дзядзька Язэп: на якой зямлі працуеш, тая і натхняе на творчасць!".

А.Карпан "Лета ў Алашках".

Зараз у выставачнай зале віцебскага аддзялення Беларускага саюза мастакоў адкрыта выстава твораў удзельнікаў пленэра. Па экспазіцыі добра бачна, што мастакі ўлетку не столькі "палявалі" за прыгожымі краявідамі, колькі ўдзельнічалі ў своеасаблівай экспедыцыі — гістарычнай, этнаграфічнай і мастацкай адначасова. Жывапіс і слова цудоўна вызначаюць "прастору" пленэраў Драздовіча. І не толькі ў паэтычных назвах твораў гэтая сувязь здаецца відавочнай.

Імкнучыся пераадолець абыякавасць сучаснага мастацтва да нацыянальнай традыцыі, мастакі спрабуюць шукаць новую оптыку візуальнага ўспрыняцця нацыянальнай спадчыны, па-мастацку даследуючы легендарную і ў пэўнай ступені "антыкварную" прастору, напоўненую элементамі традыцыйнай беларускай культуры. Жывапісныя і літаратурныя творы Я. Драздовіча адкрываюць шлях да глыбока народных уяўленняў аб свеце. У гэтым кантэксце рамантычныя вобразы, апавядальнасць і выяўленчая метафарычнасць, цікавасць да дэталяў і камерных форм творчасці становяцца больш цікавымі для мастакоў, чым пошукі нейкай вычварнай мастацкай мовы.

У сёлетняй экспазіцыі можна сустрэць усё: ад эмацыянальна кранаючых пейзажаў да дэкаратыўных і знакавых кампазіцый, што так натуральна для постмадэрнісцкага мастацтва. Кампазіцыі Алеся Марачкіна ("Самотная брама", "Маўчанне", "Змітраў хлеў" "Цвіце гартэнзія") уражваюць то выразным графічным пачаткам, то вытанчаным, літаральна імпрэсіяністычным каларызмам. Іх увогуле наўрад ці назавеш проста пейзажамі. Тут ёсць нешта архітыпічнае, уласцівае беларускай вёсцы. Светланосная жывапіснасць дамінуе і ў кампазіцыях Віктара Крука "Чэрвень", "Іван Сікора". Эфектная ілюзорнасць, выразная жывапісная пластычная інтэрпрэтацыя прасторы вылучаюць творы віцебскага акварэліста Аляксандра Карпана. Застаючыся ў сваіх кампазіцыях ("Восеньскі букет", "Ранішні туман", "Лета ў Алашках") прыхільнікам класічна рэалістычнай трактоўкі формы, мастак у той самы час экспрэсіяністычна лёгкі і вольны ў стварэнні лінейна-жывапіснай прасторы твора.

Увогуле рэалістычны накірунак займае на пленэры дамінуючае месца. Непасрэдныя жывапісныя эцюды Янкі Рамановіча ("Лазні ўвечары", "Раніца ў вёсцы Алашкі"), метафарычныя вобразы ў кампазіцыях Валерыя Шчаснага ("Ёлкі ў садзе", "Яблыня Сікоры"), паэтычныя акварэлі Міхася Ляўковіча ("Месяц схаваўся ў туман", "Салаўінае месца"), падкрэслены дэкаратывізм Алега Скавародкі ("Каля белага возера", "Спадчына" "Раніца ў Богіна"), творы Юрася Платонава, ("Астры"), Ігара Марачкіна ("На радзіме І.Сікоры"), велічныя вобразы беларускай глыбінкі ў фотакампазіцыях Г.Ліхтаровіча... Побач з традыцыйна рэалістычнымі працамі мастакоў — знакавыя кампазіцыі Алесі Гунтар ("Кропка погляду", "Трыпціх"), выкананыя ў змешанай тэхніцы і графічныя кампазіцыі Ілоны Барадулінай (нізка "Сонца і крыжы").

Прыемна, што кожны чарговы пленэр дадае нешта да гістарычнага вобразу Язэпа Драздовіча, спрыяе папулярызацыі яго творчасці. І хоць сёння ўжо не скажаш, што яго імя забыта ў беларускім выяўленчым мастацтве, але належнага месца ў яго гісторыі ён, напэўна, яшчэ не заняў. А ўдзельнікі пленэра, адчуваючы сябе спадкаемцамі ўсёй беларускай культуры, не столькі імкнуцца стварыць чарговага куміра ў мастацтве, колькі ўзбагачаюць прастору беларускіх традыцый, спрабуючы пераканаць грамадскасць у тым, што толькі ў іх рэчышчы можа і павінна плённа развівацца нацыянальная культура.

Міхась ЦЫБУЛЬСКІ, кандыдат мастацтвазнаўства.

КРЫМІНАЛ

Ахвярай злачынства стаў грамадзянін Італіі

У Наваполацкі ГАУС з заявай звярнуўся грамадзянін Італіі, які стаў ахвярай злачынства.

У беларускім горадзе гэты прадстаўнік замежнай фірмы апынуўся па справах кампаніі. У міліцыі ён заявіў, што з яго кватэры ў Наваполацку знік мабільны тэлефон, дзве крэдытныя карткі і пэўная сума ў беларускіх рублях.

Падазроных ва ўчыненні крадзяжу супрацоўнікі міліцыі "вылічылі" хутка: неўзабаве пасля паступлення заявы дзве 18-гадовыя навапалачанкі знялі са зніклых крэдытных картак 700 тысяч рублёў.

За рабаўніцтва — у клетку

Праваахоўныя органы затрымалі 21-гадовага жыхара Наваполацка, які падазраецца ва ўчыненні шэрагу рабаванняў гэтай восенню.

Увечары малады чалавек нападаў на прахожых, у асноўным — жанчын, адкрыта крадучы ў іх пакеты і сумачкі. Такія напады адзначаліся ў раёне мясцовага гандлёвага цэнтра "Дзвіна" і сумежных дамоў па вуліцы Маладзёжнай у кастрычніку і лістападзе. Усяго затрыманы абгрунтавана падазраецца ва ўчыненні каля пяці такіх злачынстваў.

Акрамя таго, у суседнім Полацку міліцыя затрымала яшчэ аднаго рабаўніка, які таксама нападаў на жанчын.

На думку супрацоўнікаў міліцыі, выпадкі грабяжоў, ахвярамі якіх звычайна робяцца прадстаўніцы прыгожага полу, доўгі час давалі падставу для чутак пра маньякаў, што нібыта з'явіліся ў ваколіцах. Цяпер жа, калі некалькі рабаўнікоў пачалі даваць паказанні следству, на вуліцах павінна стаць спакойней. Урэшце, супрацоўнікі праваахоўных органаў раяць грамадзянам не забывацца на правілы бяспечных паводзін, асабліва — у вячэрні час.

Андрэй АЛЯКСАНДРАЎ.

Вторник, 25 ноября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новости.
07.05, 08.10 "Доброе утро, Беларусь!" Информационно-музыкальная программа.
08.45, 14.45, 16.45, 19.10, 23.45 "Моя страна".
09.05 Авантюрно-исторический сериал **"Саломея"** (Россия).
10.10, 17.10 Сериал **"Тайны четырех преступлений"** (Италия). Фильм 3-й **"Тайны одного двора"**. 3-я серия.
11.10, 18.10 Детективный сериал **"Нож в облаках"** (Россия).
12.10 Зона Икс.
12.25 Сатирическая комедия **"Левша"** (Россия).
14.05 "Все нормально, мама!" Музыкально-развлекательная программа.
15.10 "Время спорта". Еженедельная спортивная программа.
15.35 "Маски-шоу".
16.05 "5х5". Программа для молодежи.
19.25 Футбол. Лига чемпионов. "Локомотив" (Москва) - "Динамо" (Киев). Прямая трансляция из Москвы.
21.30 "Панорама". Информационный канал.
22.10 Комедия **"Попугай, говорящий на идиш"** (Россия-Германия).
00.00 "Клип-обойма".
00.15 Футбол. Дневник Лиги чемпионов.

ОНТ

Техническая профилактика до 16.20.
16.20 Сериал **"Берег мечты"**. 61-я серия.
17.05 "Большая стирка" с Андреем Малаховым.
18.00, 20.30, 23.25 Наши новости.
18.15 Ток-шоу "Окна" с Дмитрием Нагиевым.
19.05 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
20.00 Время.
21.05 Сериал **"Нина"**. (Россия, 2001 год).
22.15 Боевик **"Родина ждет"**. 2-я серия. (Россия, 2003 год).
23.45 "Не только о футболе". Спортивное обозрение.
00.10 "Фабрика звезд - 3".
00.30 "На футболе" с Виктором Гусевым.

РОССИЯ

07.45, 19.55 Телесериал **"Линии судьбы"**.
08.45 Праздник Ураза-Байрам. Трансляция из Московской соборной мечети.
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
18.00 Выборы-2003.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Телесериал **"Оперативный псевдоним"**.
22.00 Вести+.
22.20 Премьера. "Тегеранский лабиринт: Сталин, Черчилль, Рузвельт". 1-я серия.
23.15 Народный артист.

ЛАД

07.00, 14.00, 20.00 Новости.
07.10 "Сказка о старом кедре". Мультфильм.
07.30 Мультсериал "Вокруг шпионы" (Международный Французский Канал).
07.50 "Учительская". Развлекательно-познавательная программа.
08.05, 22.15 Сериал **"Петербургские тайны"** (Россия).
09.00 "Провинциальные истории".
9.30 "Мгновение вечности". Исторические расследования.
09.50 "Другие танцы".
10.00 "Между нами, женщинами". Тележурнал.
10.20, 21.15 Детективный сериал **"Приключения Шерлока Холмса"** (Великобритания).
11.15 "Обычный необычный день". Семейный канал.
11.50 Л.Гурченко и О.Табаков в театральной истории "Аплодисменты, аплодисменты" ("Ленфильм").
13.05 "Обычный необычный день". Семейный канал.
13.30 "Последняя невеста Змея Горыныча", "Волк и телёнок". Мультфильмы.
14.10 "Не зевай!" Телеканал для детей.
14.50 "Сказка о рыбаке и рыбке". Мультфильм.
15.20 Приключенческий сериал для детей **"Собачья жизнь"** (Канада-США).
15.45 "Не зевай!" Телеканал для детей.
15.55 Тележурнал для школьников "Бум".
16.25 Познавательный сериал **"Рынки мира"** (Международный Французский Канал). 4-я серия.
16.50 "Росчерк времени". Телеочерк.
17.00 "Вариации на балетные темы". Народный артист Беларуси В.Саркисьян.
17.35 "Ностальжи". Любимые роли Арнольда Ранцанца.
18.00 Хроникально-документальный фильм "Пьедестал. Амплитуда Ренальда Кныша" (ТО "Телефильм").
18.30 Художественный фильм **"Атланты и Кариатиды"** (Белорусское телевидение). 1-я серия.
20.15 Колыбельная.
20.30 "Дела семейные".

НТВ

09.00 Сегодня утром.
09.20 Погода на завтра.
09.25 "Их нравы" с Дмитрием Захаровым.
10.15 Ток-шоу "Страна советов".
11.00, 16.00 "Сегодня" с Кириллом Поздняковым.
14.35 "Куда деваться от попсы?" Ток-шоу "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Она написала убийство"** (США).
17.35 Территория выживания.
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.25 Премьера. Сериал **"Агентство "Золотая пуля". Дело о двух женихах"**.
21.35 "Страна и мир". Главные события дня.
22.05 Красная стрела.
22.20 Премьера. Сериал **"Клиент всегда мертв"**. 22-я серия (США).

СТВ+RenTV

06.25 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
06.50 "Трансформеры". Мультипликационный сериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 16.30, 19.30 "24 часа".
07.50 "Технология".
ПРОФИЛАКТИКА 8.00-16.00.
16.00 "СТВ-спорт". Телеальманах.
16.20 "Кадровый вопрос".
16.55 "Столичный футбол с Юрием Пунтусом". Спортивная программа.
17.20 "Пока горит свеча...".
18.05 "Минщина. Люди, события, факты".
18.15 "Здравствуйте, доктор!".
18.30 "NEXT-3". Телесериал.
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 "Тема дня".
20.25 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Закон и криминал".
20.55 Боевик **"Игра в убийство"**. (США, 1991 г.).
22.45 "24 часа".
23.05 "Технология".
23.15 "Горячий лед".
23.40 "Новости СНГ".
00.00 Приключенческий фильм **"Голова Горгоны"**. (СССР, 1986 г.).

8-Й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
17.45 Художественный фильм **"Бег"**, 2 серия.
19.15 Документальный сериал "Причуды природы".
19.40 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.45 Многосерийный фильм **"Клуб самоубийц"**.
20.40 Телемагазин.
20.45 "Вечарніца".
21.00 Программа "Крестьянские ведомости".
21.30 Художественный фильм **"Ронин"**.

ТВ ЦЕНТР

05.00 Информационно-развлекательный канал "Настроение".
07.50 Газетный дождь.
08.00 Россия: выдающиеся разведчики XX века.
08.30 "Времена не выбирают". Многосерийный телефильм.
09.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.10 "Момент истины". Авторская программа А.Караулова.
12.05 Доходное место.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кестер". Детективный сериал (Германия).
14.20 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
14.30 Я - мама.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 "Расследование Элоизы Ром". Телесериал (Франция).
16.30 Служебный вход.
17.15 Очевидное - невероятное.
18.00 "Разлученные". Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 Выборы-2003.
20.00 Лицом к городу.
21.40 Выборы мэра города Москвы.
21.45 Отдел "Х".
22.30 Времечко.
23.00 Петровка, 38.
23.20 25-й час. События. Время московское.
23.40 Серебряный диск.
00.00 "Жажда мести". Телесериал (Великобритания).
01.00 - 01.35 "Синий троллейбус". Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

09.30 Футбол. Кубок УЕФА. Повтор.
11.00 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк.
12.30 Евроголы. Футбольный журнал. Повтор.
13.30 Футбол. Кубок УЕФА. Повтор.
15.00 Футбол. Кубок УЕФА. Повтор.
16.00 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк. Прямая трансляция.
19.00 Евроголы. Футбольный журнал. Повтор.
20.00 Футбол. Кубок УЕФА. Повтор.
21.00 Бокс. ТВА.
22.00 Бокс. ТВА. Прямая трансляция.
00.00 Олимпийский журнал.
00.45 Снукер. Чемпионат Великобритании. Йорк.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэдактар нумара Антон КОРЗУН

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.
Ліцэнзія на выдавецкую дзейнасць ЛВ №448 ад 15 мая 2000 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на УП «Красная звезда», 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 28 670 экз. Заказ № 843.